



Plutôt qu'un discours, voici le témoignage d'une choriste pour qui c'était le premier stage de Multiphonie. Je vous le livre, tel quel, dans toute sa spontanéité.

« Bonjour Carole,

... Figure toi qu'en ouvrant ma messagerie, j'étais en train d'écouter "Jeanne" qui m'accompagne depuis ce stage ô combien sympathique et surtout inoubliable.

Sur ces photos, on sent que nous étions toutes et tous très concentrés voire sérieux. Pourtant, le stage s'est déroulé dans une ambiance très décontractée et Eric LALEU, chapeau !.. (même s'il ne l'a pas sur la photo que tu nous a envoyée) pour son professionnalisme, sa façon de nous mettre à l'aise, son sens de l'humour bien sûr, et surtout sa simplicité et son humilité.

Tu sais Carole, j'ai honte... mais je ne connaissais pas du tout qui il était. J'ai donc consulté un peu sur la Toile pour me rendre compte qui se trouvait derrière cette forte personnalité toute en nuance, et cela m'a permis de me rendre compte que nous avons eu une chance incroyable qu'il ait accepté de nous consacrer ainsi une après-midi entière, sans compter qu'il savait que nous ne serions pas très nombreux et aurait très bien pu reporter...

Non seulement il a accepté malgré tout, mais on sentait qu'il est venu en ayant vraiment pris le temps de préparer ce stage -solfier à la main les partitions a dû lui prendre aussi pas mal de temps-.

Ce qui m'a vraiment touchée, c'est qu'il nous a fait ce très beau cadeau en transcrivant ainsi cette chanson "Jeanne", et par la même nous a permis de nous faire partager son univers, sa façon de percevoir/ressentir cette chanson. Au final, j'ai l'impression que nous avons réussi à "le chanter avec notre cœur", tant nous étions heureux de partager ensemble ce très beau moment.

En tout cas Carole, personnellement avec ou sans photos, "JEANNE" peut m'empêcher de te dire que je garde précieusement ces instants gravés dans ma mémoire, et une nouvelle fois tiens à te dire un grand merci, car je pense que c'est aussi grâce à Toi (ta personnalité, ta sensibilité et ton amour du chant) que nous avons eu la chance qu'il vienne (Inutile de rougir, je le pense, et cela n'engage que moi, na !).

A Mercredi,  
Myriam.